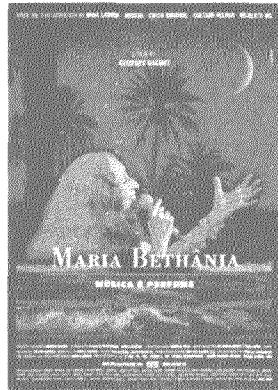


VOIR

## Santa Maria



Georges Gachot  
**Maria Bethânia -  
 Música e perfume**

» Documentaire en salles  
 aujourd'hui. Vendredi 26 août,  
 séance (18 h 45) en présence  
 du réalisateur à Montreux,  
 au Cinéma Hollywood

Après avoir consacré un  
 documentaire à la légendaire  
 pianiste Martha Argerich, Georges  
 Gachot, cinéaste français naturalisé  
 Suisse et vivant à Zurich, s'est  
 attelé au pas de Maria Bethânia,

dame de cœur de la chanson  
 brésilienne. Plutôt habitué au  
 monde de la musique classique, le  
 réalisateur est arrivé au Brésil  
 «comme un enfant», partant à la  
 découverte d'un univers et d'une  
 artiste qu'il avait entrevue pour la  
 première fois lors d'un concert au  
 Festival de Montreux. Avec tact et  
 empathie, il suit la chanteuse  
 pourtant réputée «difficile» dans  
 toutes sortes de situations, d'un  
 cadre plutôt intime à la répétition  
 avec ses musiciens, en passant par  
 des séquences de concerts où  
 Maria Bethânia se révèle dans  
 toute sa splendeur. Même si  
 Gachot regrette cette interview  
 «minutée», la rencontre avec  
 Caetano Veloso, frère de Maria,  
 vaut son pesant d'émotion  
 tropicaliste, moment intense, tout  
 en réminiscences familiales sur  
 lesquelles plane la présence de la  
 mère des deux musiciens,  
 vénérable mais toujours bon pied  
 bon œil. Une héroïne chatoyante  
 et un coin du Brésil soulevé en  
 musique.

**BORIS SENFF**

Dieser Artikel erschien in folgenden Regionalausgaben:

<i>Titel</i>	<i>Auflage</i>
24 Heures La Côte	15'000
24 Heures Lausanne et région	46'000
24 Heures Nord Vaudois	20'000
24 Heures Riviera Chablais	24'000